



Historien om familien Dulin og norsk filmhistorie startet allerede rett før første verdenskrig, altså for nærmere 100-år siden. Oldefar Dulin, og senere etter ham filmdirektør Sverre, var begge involvert i filmselskapet Metro Goldwin Mayer. Sistnevnte som direktør for Skandinavia frem til han døde i 1959. Sverres sønn og vår far tok opp arbeidet noe senere, og startet Ja-Du Videoservice i 1983. Forretningen var tuftet på ideen om å konvertere smalfilm, video og lysbilder, og bringe dem trygt over til det avspillingsformat som var mest vanlig på den tiden. Opptaksformatene den gangen var VHS, Beta - og Video8, - formater som nå, mer enn 30-år etter, er gjenstand for digitalisering til DVD, minnepinne og/eller Harddisk.

Firmaet Ja-Du Videoservice ble døpt om til Ja-Du FilmStudio AS i 2013 og har siden 2006 vært lokalisert i Heggedal på utsiden av Asker. Firmaet styres i dag av 4. generasjon Dulin, gjennom brødrene Axel og Hans. Bedriften innehar stor breddekunnskap og står for en betydelig markedsandel mot den seriøse delen av bransjen.

Ja-Du FilmStudio AS leverer sine tjenester gjennom et etablert forhandlernet i hele Norge. Firmaet har en omfattende maskinpark og er nok mest kjent som en problemløser med stor kapasitet og korte leveringstider.

www.jadu.no

Utvikling gjennom mer enn 30-år

Ja-Du FilmStudio AS var blant de aller første på 80'tallet som startet med å overføre filmer og videokassetter til moderne opptaksformater i europa. Dagens Ja-Du' ivaretar 25-forskjellige kassetformater i alle verdensformater, har 5 stk. 8 mm film-scannere - 3 stk. gate-scannere og 2 stk. digital-skannere – investerte i en fulldigital 16 mm multi-skanner i 2014, og ivaretar de fleste systemer for lyd og lysbilder. Studioet leverer digitalisering på mer enn 150-produksjonsenheter med smått og stort, og favner de fleste standarder som så dagens lys etter 1970.

I tillegg til det rent produksjonsmessige utfører firmaet noe mindre reparasjonsarbeid, og bidrar til førstehjelp og gjenoppliving av forurensede og skadde kassetter. Du finner *all* annen info. om oss på www.jadu.no

Dagens situasjon

Studioet drives i dag av Axel- og Hans i romslige lokaler i Heggedal, noen korte minutter på utsiden av Asker, - en halv time fra Oslo i retning Drammen. Som en følge av behovet for ekspertise og lokal tilstedeværelse samarbeider firmaet med mer enn 100 fotobutikker i hele Norge, - men vi tar selvfølgelig imot besøk på døren for de som ønsker å slå av en prat. Tar du vegen til vårt studio vil du oppleve våre røtter gjennom en 100-år gammel filmhistorie, og se filmklipp fra Metro Goldwyn Mayer i selskap med vår bestefar på midten av 40-tallet!

Produksjon satt i system. Stor kapasitet og sikkerhets-kopiering

Ja-Du Videoservice AS har høy kapasitet gjennom et stort antall produksjonsmaskiner, og leverer alle sine tjenester på bare noen få dager fra mottagelsen. Vi har stor forståelse for kundens behov for sikkerhet og anonymitet, og tar som en følge av dette back-up av alle jobber vi utfører. Slike tjenester er inkludert i våre priser, - i tillegg til opptaksmedia på DVD, omslags-cover og m.v.a. Vi inkluderer sågar digitalisering til *.fil fra 8 og 16 mm film, og digital-korrigerer flere kvalitetsparametere for et optimalt resultat.

Priser på noe av det vi leverer

I over 30-år har prismodellene vært mange. Dagens generelle struktur baserer seg på enkle og forståelige prismodeller, beregnet etter faste tider. For ikke å være urettferdig ovenfor de som har lite', finnes det noen minstepriser som er rimelige! På vår hjemmeside www.jadu.no vil du finne priser under hver produktkategori. Vi har forsøkt å beskrive det enkelt, slik at du slipper overraskelsen når regningen kommer. Det eneste pristillegg når det gjelder **smalfilm** er merarbeid ved behandling av småruller under 5-minutter, og skjøting av filmer som ryker. Småruller og skjøter telles en og en, og belastes med en fast sum pr. stk.

Når det gjelder digitalisering av **videoformater** reflekteres prisen gjennom hvor «vanskelig» formatet er! Det finnes en bråte forskjellige kassettsystemer, og Ja-Du' har som tidligere nevnt 25-forskjellige. Prisene starter lavt for de mest kurante, og havner nesten 7-ganger så høyt for svært ukurante kassetter. Men vi løser det!

Velkommen tilbake som kunde og husk, at vår beste reklame, er kunder som videreformidler våre tjenester, fordi de er fornøyde. Vi håper du er en av dem, og har derfor lagt ved litt informasjon til neste gang vi treffes!

Med vennlig hilsen
Hans & Axel Dulin

Best Wishes to "SVERRE"
from "Tom and Jerry"